

ABOVE THE LINE



© Dieter Steinbach

Manuel Rubey

| | |
|-------------|--|
| Homepage | http://www.manuelrubey.com/ |
| Languages | German: first language English: fluent |
| Dialects | Wienerisch, Austrian |
| Born | 1979 |
| Location | Wien |
| Height | 178 cm |
| Hair color | brown |
| Eye color | green-brown |
| Nationality | Austrian |
| Pitch | Baritone |
| License | Driver License Car |
| Sports | Tennis, Soccer, Badminton, Snowboard, Basketball, Table Tennis, Inline-Skating |
| Education | 2002 Schauspielschule Krauss GesmbH Studie Philosophy and Politics 1999 - 2002 Drama School Krauss, Vienna (Lee Strassberg, New York) |
| Awards | LANDKRIMI – VIER - TeleVisionale - Sonderpreis für die herausragende schauspielerische Leistung (2022) WAREN EINMAL REVOLUZZER Österreichischer Filmpreis - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2021) TATORT - DER MANN DER LÜGT Deutsche Akademie für Fernsehen - Nominated for Best Actor Leading Role (2019) GRUBER IS LEAVING Österreichischer Filmpreis - Nominated for Best Actor Leading Role (2015) TRIEST Österreichischer Kabarettpreis (2012) Amadeus Award with "Mondscheiner" (2007) FALCO: DAMN IT, WE'RE STILL ALIVE! Undine Award - Best Newcomer (2007) |
| Agent | Lutz Schmökel Above The Line, München +49 (0)89 5990 8413 |

Filmography

| | | |
|------|--------------------------------------|--|
| 2023 | ACHTZIG PLUS | Cinema Production: Tivoli Film Produktion, Orbrock Filmproduktion Director: Sabine Hiebler, Gerhard Ertl |
| | DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS | Cinema (Distributor: Majestic Filmverleih) Production: Tempest Film Produktion, Lotus -Film Director: Georg Maas |
| | ABENTEUER WEIHNACHTEN | ARD/Degeto/ORF Production: Mona Film Produktion, Atalante Film, Tivoli Film Produktion Director: Mirjam Unger |
| | EWIG DEIN | ORF/ZDF Production: Mona Film Produktion, Mona Film Produktion Director: Johanna Moder |
| | WEIHNACHTSPÄCKCHEN | ZDF Production: Relevant Film Director: Stefan Bühling |
| 2022 | ANNIE - WO DAS CHAOS EIN ZUHAUSE HAT | ZDF Production: Bavaria Fiction Director: Martin Enlen |
| 2021 | AM ENDE WIRD ALLES SICHTBAR | Cinema Production: FILM27 Multimedia Produktion Director: Peter Keglevic |
| | CORSAGE | Cinema (Distributor: Alamode Filmdistribution, Ad Vitam) Production: Film AG Director: Marie Kreutzer |
| | DAS STREBEN NACH GLÜCK | BR Production: Die Film Director: Michael Hofmann 3 x 90 Min. |
| | ANNIE - DER VERLIEHENE MANN | ZDF Production: Bavaria Fiction Director: Martin Enlen |
| | LANDKRIMI - FLAMMENMÄDCHEN | ORF Production: Epo-Film Director: Catalina Molina |
| 2020 | FALTENFREI | BR Production: Bavaria Fiction Director: Dirk Kummer Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen (2021) |
| | JEANNY - DAS FÜNFTE MÄDCHEN | ORF/WDR Production: Rowboat Film- und Fernsehproduktion Director: Andreas Kopriva |

| | | |
|------|--|---|
| | LANDKRIMI - VIER | ORF Production: Film AG Director: Marie Kreutzer TeleVisionale - Sonderpreis für die herausragende schauspielerische Leistung (2022) |
| 2019 | WAREN EINMAL REVOLUZZER! | Cinema (Distributor: Filmladen Filmverleih) Production: FreibeuterFilm Director: Johanna Moder Österreichischer Filmpreis - Nominierung Bestes Drehbuch (2021) Thomas Pluch Drehbuchpreis - Hauptpreis (2020) |
| | ANNIE - KOPFÜBER INS LEBEN | ZDF Production: Bavaria Fiction Director: Martin Enlen |
| | LOUIS VAN BEETHOVEN | WDR/Degeto Production: EIKON Media Director: Niki Stein |
| | DENNSTEIN & SCHWARZ | ORF/Degeto Production: FILM27 Multimedia Produktion Director: Michael Rowitz |
| | MARIE BRAND UND DIE LIEBE ZU VIERT | ZDF Production: Warner Bros. International Television Production Deutschland Director: Judith Kennel |
| 2018 | LEBERKÄSJUNKIE | Cinema (Distributor: Constantin Film) Production: Constantin Film Director: Ed Herzog |
| | LANDKRIMI SALZBURG - DAS DUNKLE PARADIES | ORF Production: Epo-Film Director: Catalina Molina |
| | IRGENDWAS BLEIBT IMMER | ZDF Production: Die Film Director: Thomas Kronthaler |
| | UNTER ANDEREN UMSTÄNDEN | ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Judith Kennel |
| | WILSBERG - MINUS 196 GRAD | ZDF Production: Warner Bros. International Television Production Deutschland Director: Martin Enlen |
| 2017 | THE TEAM - SEASON 2 | DR/ORF/ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion, Superfilm Filmproduktion Director: Kaspar Gaardsøe, Jannik Johansen |
| | TATORT - DER MANN DER LÜGT | SWR Production: SWR Director: Martin Eigler Grimme Preis - Nominated for Best Fiction (2019) Deutsche Akademie für Fernsehen - Nominated for Best Actor Leading Role |

| | | |
|------|--------------------------------------|---|
| 2016 | HIGH SOCIETY | Cinema (Distributor: Warner Bros. Entertainment) Production: Hellinger / Doll Filmproduktion Director: Anika Decker |
| | TREIBJAGD IM DORF | ORF/ZDF Production: Film27 Multimedia Produktion Director: Peter Keglevic |
| | IM KNAST - SEASON 2 | ZDFneo Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Daniel Siegel, Torsten Wacker |
| 2015 | WE USED TO BE COOL | Cinema (Distributor: Movienet Film) Production: Novotny & Novotny Filmproduktion Director: Marie Kreutzer |
| | LANDKRIMI SALZBURG - DRACHENJUNGFRAU | ORF Production: Epo-Film Director: Catalina Molina |
| | SEIT DU DA BIST | BR/Arte Production: Epo-Film Director: Michael Hofmann |
| 2014 | TOMCAT | Cinema (Distributor: Thimfilm) Production: coop99 filmproduktion Director: Händl Klaus |
| | GRUBER IS LEAVING | Cinema (Distributor: Thimfilm) Production: Allegro Film Director: Marie Kreutzer Österreichischer Filmpreis - Nominated for Best Actor Leading Role |
| | ALTES GELD | ORF Production: Superfilm Filmproduktion Director: David Schalko |
| | AUS DER HAUT | MDR/ORF Production: UFA Fiction Director: Stefan Schaller |
| | IM KNAST | ZDFneo Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Daniel Siegel, Torsten Wacker |
| 2013 | HIGH PERFORMANCE | Cinema (Distributor: Thimfilm) Production: FreibeuterFilm Director: Johanna Moder |
| | BORGIA III | ZDF/ORF/Canal+ Production: Atlantique Productions Director: Christoph Schrewe |
| | DIE FREMDE UND DAS DORF | ORF/ZDF Production: FILM27 Multimedia Produktion Director: Peter Keglevic |
| | BÖSTERREICH | ORF Production: Superfilm Filmproduktion Director: Sebastian Brauneis |

| | | |
|------|---|---|
| 2012 | TWO-SEATER ROCKET | Cinema (Distributor: Luna Film) Production: DOR FILM Director: Hans Hofer |
| | TAKING IT BACK | Cinema (Distributor: Thimfilm) Production: Novotny & Novotny Filmproduktion Director: Andreas Schmied |
| | MEINE TOCHTER, IHR FREUND UND ICH | ORF/ZDF Production: MR Film Director: Walter Weber |
| | BORGIA II | ZDF/ORF/Canal+ Production: Atlantique Productions Director: Christoph Schrewe |
| 2011 | BORGIA | ZDF/ORF/Canal+ Production: Atlantique Productions Director: Oliver Hirschbiegel, Metin Hüseyin, Dearbhla Walsh, Christoph Schrewe |
| | BRAUNSCHLAG | ORF Production: Superfilm Filmproduktion Director: David Schalko 8 x 45 min |
| | DER WETTBEWERB | ORF Production: Allegro Film Director: Michael Riebl |
| | HUBERT & STALLER | BR Production: Entertainment Factory Director: Oliver Mielke |
| | FAUNER CONSULTING | Production: Rubey & Weissgram Produktion Director: Georg Weissgram Web Series |
| 2010 | ECHTE WIENER 2 - DIE DEPPAT'N UND DIE GSPRITZ'N | Cinema (Distributor: Thimfilm) Production: Bonus Film Filmproduktion Director: Barbara Gräftner |
| | BRAND - EINE TOTENGESCHICHTE | Cinema (Distributor: Thimfilm) Production: Lotus-Film Director: Thomas Roth |
| | THE WAY TO LIVE | Cinema (Distributor: Luna Film) Production: DOR FILM Director: David Schalko |
| | STRALSUND - ICH HASSE GLÜCK | ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Martin Eigler |
| 2009 | PARADEISINA | Cinema Production: Filmakademie Wien Director: Hans Hofer Short Film |
| | DAY AND NIGHT | Cinema (Distributor: Thimfilm) Production: Mobilefilm Director: Sabine Derflinger |

| | | |
|------|------------------------------------|---|
| | JEW SUSS: RISE AND FALL | Cinema (Distributor: Concorde Filmverleih) Production: Novotny & Novotny Filmproduktion Director: Oskar Röhler |
| | AUFSCHNEIDER | ORF Production: Superfilm Filmproduktion Director: David Schalko |
| 2008 | INITIATION | Cinema (Distributor: EastWest Filmdistribution) Production: Novotny & Novotny Filmproduktion Director: Peter Kern |
| | ECHTE WIENER | Cinema (Distributor: Filmladen Filmverleih) Production: Bonus Film Filmproduktion Director: Kurt Ockermüller |
| | DIE SPÄTZÜNDER | ORF/SWR Production: DOR FILM Director: Wolfgang Murnberger |
| | TATORT - KINDERWUNSCH | ORF Production: Allegro Film Director: Walter Bannert |
| 2007 | FALCO: DAMN IT; WE'RE STILL ALIVE! | Cinema (Distributor: Constantin Film) Production: MR Film Director: Thomas Roth |
| | TATORT - EXITUS | ORF Production: Cult Film Director: Thomas Roth |
| 2006 | JUMP! THE PHILLIP HALSMAN STORY | Cinema Production: LWB Media Filmmanagement Director: Joshua Sinclair |

Theatre

| | | |
|-------------|---|---|
| 2020 | GOLDFISCH | Director: Rupert Lehofer Kabarett/Tour |
| 2015 - 2018 | GOTT & SÖHNE | Director: Alfred Dorfer Kabarett/Tour |
| 2013 - 2015 | TRiest | Director: Andi Peichl Kabarett/Tour Österreichischer Kabarettpreis |
| 2010 | DER WEG INS FREIE | Festspiele Reichenau Director: Maria Happel |
| 2009 | DIE RIESEN VOM BERGE | Landestheater Vorarlberg Director: Alexander Kubelka |
| | CYRANO DE BERGERAC | Theatersommer Haag Director: Bettina Hering |
| 2007 | KÖNIG LEAR | Stadttheater Klagenfurt Director: Alexander Kubelka |
| | DAS BECKWERK | Wiener Festwochen Director: Klaus Beck Nielsen |
| 2006 | REQUIEM FÜR PICCOLETTO | Museumsquartier Wien Director: Alexander Kubelka |
| 2005 | IPHIGENIE | Landestheater Linz Director: Margit Mezgolich |
| | FEUERGESICHT | Landestheater Linz Director: Heidelinde Leutgöb |
| | DAS KINDERHEIM NR. 6 | Wiener Festwochen Director: Merlee Karusoo |
| | KUNST | Theater im Wohnzimmer Director: Johannes Seilern |
| 2004 | EIN SOMMERNACHTSTRAUM | Festspiele Rosenberg Director: Andrea Janouschek |
| | NORWAY. TODAY | Waldviertler Hoftheater Director: Ludwig Wüst |
| | DER HIMMEL MEIN LIEB', MEINE STERBENDE BEUTE | Rabenhof Wien Director: Barbara Neureiter |
| | DER BÜRGER ALS EDELMANN | Schlossspiele Kobersdorf Director: Gerhard Ernst |
| | ROBERTO ZUCCO | Burgtheater Wien Director: Klaus Michael Grüber |

Other

2001 - 2009

VOCALIST AND SONGWRITER
OF THE BAND
"MONDSCHNEIDER"