

ABOVE THE LINE



© Robert Lehmann

Michelle Barthel

| | |
|-------------|--|
| Languages | German: first language English: fluent French: fluent Spanish: Basics |
| Born | 1993 |
| Location | Paris, Köln |
| Height | 157 cm |
| Hair color | brown |
| Eye color | brown |
| Nationality | German |
| Pitch | alt |
| License | Driver License Car |
| Instrument | Guitar, Bass Guitar |
| Sports | Climbing, Scuba-Diving |
| Awards | KEINE ANGST Marler Fernsehpreis für Menschenrechte (Amnesty International) (2011) KEINE ANGST Grimme-Preis - Beste Weibliche Hauptrolle (2011) KEINE ANGST Deutscher Fernsehpreis - Beste Nachwuchsschauspielerin (2010) KEINE ANGST Goldene FIPA - Beste Weibliche Hauptrolle International (2010) |
| Agent | Lutz Schmökel Above The Line, München +49 (0)89 5990 8413 |
| Press | pr-emami +49 (0)8143 9926990 office@pr-emami.de |

Filmography

| | | |
|------|--|---|
| 2023 | ENTFÜHREN FÜR ANFÄNGER | ARD/Degeto Production: 307 Production Director: Hans Hofer |
| | LETZTE SPUR BERLIN - BIS AUFS BLUT | ZDF Director: Thomas Nennstiel |
| 2022 | AUFWIND | Cinema Production: Neonreal GmbH Director: Florian Siebert |
| | TONI, MÄNNLICH, HEBAMME - DAS FINDELKIND | ARD/Degeto Production: Bavaria Fiction Director: Sibylle Tafel |
| 2021 | WILSBURG - DISRUPTOR | ZDF Production: Warner Bros. International Television Production Deutschland Director: Martin Enlen |
| 2020 | GOLDJUNGS | WDR Production: Zeitsprung Pictures Director: Christoph Schnee |
| | TATORT - MARIONETTEN | WDR Production: Zeitsprung Pictures Director: Claudia Garde |
| | TATORT - WO IST MIKE? | BR Production: Claussen+Putz Filmproduktion Director: Andreas Kleinert |
| 2019 | WE ARE THE WAVE - SEASON 1 | Netflix Production: Rat Pack Filmproduktion Director: Anca Miruna Lazarescu, Mark Monheim Grimme Preis - Nominated Best Entertainment (2020) |
| 2018 | RELATIVITY | Cinema (Distributor: Telepool) Production: Trimafilm Director: Mariko Minoguchi |
| | LETZTE SPUR BERLIN - BONUSZAHLUNG | ZDF Production: Novafilm Fernsehproduktion Director: Sabine Derflinger |
| | TATORT - TREIBJAGD | NDR Production: Wüste Film Director: Samira Radsai |
| 2017 | THE GROUND BENEATH MY FEET | Cinema (Distributor: Edition Salzgeber) Production: Novotny & Novotny Filmproduktion Director: Marie Kreutzer |
| | DER STAATSANWALT - EINSAMER TOD | ZDF Production: Novafilm Fernsehproduktion Director: Martin Kinkel |

| | | |
|------|---|--|
| | EINE BRAUT KOMMT SELTEN ALLEIN | RBB Production: Conrad Film Director: Buket Alakus |
| | EIN STARKES TEAM - FAMILIENBANDE | ZDF Production: UFA Fiction Director: Martin Kinkel |
| | CAPELLI CODE | Production: European Star Cinema Director: Alex Martin |
| 2016 | CHAINED | Cinema (Distributor: 7 Palms Entertainment) Production: Filmakademie Baden-Württemberg Director: Raphael Ghobadloo Short Film |
| | TEMPEL | ZDFneo Production: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Director: Philipp Leinemann 6 x 30 min |
| | WENN FRAUEN AUSZIEHEN | ZDF Production: Akzente Film & Fernsehproduktion Director: Matthias Tiefenbacher |
| 2015 | GRANDPA LIVES IN HEAVEN NOW | Cinema Production: Cinecore Motion Pictures Director: Liv Scharbatke Short Film |
| | HANS IM GLÜCK | NDR Production: Ziegler Film Director: Christian Theede |
| | NEUES AUS DEM REIHENHAUS | ZDF Production: U5 Filmproduktion Director: Titus Selge |
| 2014 | HELDT | ZDF Production: Sony Pictures Entertainment Deutschland Director: Michael Wenning |
| | DER KRIMINALIST | ZDF Production: Monaco Film Director: Thomas Roth |
| | BELLA BLOCK - DIE SCHÖNSTE NACHT DES LEBENS | ZDF Production: UFA Fiction Director: Andreas Senn |
| | DER TEL-AVIV KRIMI - TOD IN BERLIN | ARD/Degeto Production: TV60 Filmproduktion Director: Matthias Tiefenbacher |
| 2013 | EIN REIHENHAUS STEHT SELTEN ALLEIN | ZDF Production: U5 Filmproduktion Director: Titus Selge |
| | BILLIONAIRE'S KISS | NDR Production: Zeitsprung Pictures Director: Nina Grosse |

| | | |
|------|--|---|
| 2012 | GAMING INSTINCT | Cinema (Distributor: Concorde Filmverleih) Production: TMG Tele München Gruppe Director: Gregor Schnitzler |
| | LIEBE AM FJORD - DIE FRAU AM STRAND | ARD/Degeto Production: Studio Hamburg Director: Mathias Tiefenbacher |
| | MORD IN DEN DÜNEN | ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Tim Trageser |
| 2011 | EINE FRAU VERSCHWINDET | ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Matti Geschonneck |
| | EIN STARKES TEAM - DIE GOTTESANBETERIN | ZDF Production: UFA Fiction Director: Markus Imboden |
| | TATORT - HINKEBEIN | WDR Production: Colonia Media Filmproduktion Director: Manfred Stelzer |
| 2010 | TATORT - ALTE SCHULE | SWR Production: Maran Film Director: Michael Schneider |
| | TATORT - LEBEN GEGEN LEBEN | NDR Production: Studio Hamburg Director: Nils Wilbrandt |
| | POLIZEIRUF 110 - EIN TODSICHERER PLAN | MDR Production: Saxonia Media Director: Jorgo Papavassiliou |
| 2009 | TATORT - SCHMALE SCHULTERN | WDR Production: Colonia Media Filmproduktion Director: Christoph Schnee |
| 2008 | KEINE ANGST | WDR Production: TAG/TRAUUM Filmproduktion Director: Aelrun Goette Marler Fernsehpreis für Menschenrechte (Amnesty International) Grimme-Preis - Best Actress Leading Role Deutscher Fernsehpreis - Best Newcomer Goldene FIPA - Best Actress Leading Role International |
| 2002 | THE TENTH SUMMER | Cinema (Distributor: Arsenal Filmverleih) Production: Ziegler Film Director: Jörg Grünler |