ABOVE THE LINE


© Jeanne Degraa

Tamara Romera Ginés

Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Englisch: fließend Französisch: gut Latein: Grundkenntnisse Spanisch: muttersprachlich
Dialekte	Mexikanisch-Spanisch
Jahrgang	1995
Wohnsitz	Berlin
Größe	164 cm
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	dunkelbraun
Nationalität	ES
Stimmlage	alt
Führerschein	Führerschein - B - Pkw
Gesang	Musical, Chorgesang
Tanz	Salsa, Hip-Hop, Flamenco, Standard, Afro-Dance, Modern-Dance, Contact Improvisation, Lateinamerikanische Tänze
Sport	Yoga, Aikido, suzuki, Pilates, Badminton, Snowboard, Bühnen-Fechten, Sport-Fechten
Ausbildung	2017 - 2021 Theaterakademie August Everding 2021 - 2021 Rose Bruford College
Awards	Dr. Otto-Kasten Preis (2021)
Agent	Gina Müser Above The Line, München +49 (0)89 5990 8440

Filmografie

2023	KAFKA	ARD, ORF Produktion: Superfilm Regie: David Schalko 6 x 45 Min.
2022	SWEET SPOT	Kino Produktion: George Caton-Coult Production, Bournemouth University Regie: Ananda Siml
	BALKO TENERIFFA - Mord im Paradies	RTL Produktion: UFA Fiction, SunnySideUp Canarias Regie: Félix Koch
2021	BALKO TENERIFFA - DOPPELT HÄLT BESSER	RTL Produktion: UFA Fiction Regie: Félix Koch
2020	DO YOU WANT ME TO PUSH YOU?	Kino Produktion: ASF Studio Regie: Martyna Majewska
	WOLKE UNTERM DACH	Kino (Verleih: Warner Bros. Pictures Germany) Produktion: Pantaleon Films Regie: Alain Gsponer
2019	RENKEN	Kino Produktion: HFF München Regie: Meret Kienast
	KILLERFRAUEN: DIE WEIBLICHE ART ZU TÖTEN - DIE TODESENGEL VON STATION 3	TLC Produktion: Madame Zheng Production Regie: Kirim Schiller
2018	DIE CHEFIN - LOCKVOGEL	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Florian Schott
2017	UM HIMMELS WILLEN	ARD Produktion: ndF: neue deutsche Filmgesellschaft Regie: Dennis Satin 3 x 50 Min.

Theater

2023	Grimm - Ein deutsches Märchen	Regie: Jan-Christoph Gockel
2022	GELBES GOLD - URAUFFÜHRUNG	Staatstheater Kassel Regie: Tobias Schilling
2020 - 2021	MEDEA NACH EURIPIDES	Residenztheater München Regie: Karin Henkel
2020	WIR SIND NOCHMAL DAVONGEKOMMEN	Online Inszenierung Regie: Marcel Kohler
2019 - 2020	NEVERLAND	Thalia Theater Hamburg Regie: Antú Romero Nunes
2019	EINFACH NUR ERFOLG	Akademietheater München Regie: Katja Wachter
2018	FRANKENSTEIN	Akademietheater München Regie: David Shiner
	KEIN ORT. NIRGENDS	Akademietheater München Regie: David Moser
2016	DER SATANARCHäOLüGENIALKOHöL WUNSCHPUNSCH	Stadttheater Paderborn Regie: Danielle Strahm
	DIE BESTEN PLÄTZCHEN DER WELT	Stadttheater Paderborn Regie: Rolf Bolt

Sonstiges

2019	Theaterakademie August Everding - First Step	Regie: diverse