

ABOVE THE LINE



© Jens Koch

Dennis Gansel

Regie

Sprachen Deutsch, Englisch
Wohnsitz Berlin
Agentin Sigrid Narjes
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0
mail@abovetheline.de

Der Tiger
Die Welle
Das Boot - Staffel 3 & 4

Filmografie

2025 - 2026	THE PROTOTYPE	Amazon Prime Produktion: NEUESUPER Buch: Colin Teevan, Bernd Heiber, Peter Kocyla Regie: Dennis Gansel
2023 - 2024	DER TIGER	Amazon MGM Studios Produktion: Pantaleon Films Buch: Dennis Gansel, Colin Teevan Regie: Dennis Gansel
2022	DAS BOOT - STAFFEL 4	Sky Produktion: Bavaria Fiction Buch: Colin Teevan Regie: Dennis Gansel 6 x 45 Min.

2020	DAS BOOT - STAFFEL 3	Sky Produktion: Bavaria Fiction Buch: Tony Saint, Colin Teevan Regie: Dennis Gansel, Hans Steinbichler 10 x 45 Min., 5 Folgen New York Festivals TV & Film Awards - Best Drama & Best Use of Technology Silver Award (2023) Jupiter Award - Nominierung Beste Serie National (2023) Preis der Deutschen Akademie für Fernsehen - Nominierung Beste Regie (2022)
2019	JIM KNOPF UND DIE WILDE 13	Produktion: Rat Pack Filmproduktion Kino (Verleih: Warner Bros. Entertainment) Buch: Dirk Ahner Regie: Dennis Gansel Nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Michael Ende Jupiter Award - Bester Film National (2021) Deutscher Filmpreis - Nominierung Bester Kinderfilm & Beste visuelle Effekte (2021) Bayerischer Filmpreis - Bester Kinder- und Jugendfilm (2020) Deutsche Film- und Medienbewertung - Prädikat besonders wertvoll
2018 - 2019	WIR SIND DIE WELLE - STAFFEL 1	Netflix Produktion: Rat Pack Filmproduktion Regie: Anca Miruna Lazarescu, Mark Monheim Executive Producer: Dennis Gansel Buch: Jan Berger (Headautor), Kai Hafenmeister, Christine Heinlein, Thorsten Wettcke, Ipek Zübert 6 x 45 Min.
2016 - 2017	JIM KNOPF UND LUKAS DER LOKOMOTIVFÜHRER	Produktion: Rat Pack Filmproduktion Kino (Verleih: Warner Bros. Entertainment) Buch: Dirk Ahner, Andrew Birkin, Sebastian Niemann Regie: Dennis Gansel Nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Michael Ende Deutscher Filmpreis - Nominierung Bester Kinderfilm (2019) Jupiter Award - Nominierung Bester Film National (2019) Animago Award - Beste Kinoproduktion (2018) Portland German Film Festival (2018) Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Kinderfilmpreis Der goldene Nils (2018) Filmfest München - Kinder-Medien-Preis Der weiße Elefant Beste Kinoproduktion (2018)
2014	MECHANIC - RESURRECTION	Produktion: Millennium Films Kino (Verleih: Universum Film) Buch: Tony Mosher, Philip Shelby Regie: Dennis Gansel
2010 - 2011	DIE VIERTE MACHT	Produktion: UFA Cinema Kino (Verleih: Universal Pictures International Germany) Buch und Regie: Dennis Gansel
2009	WIR SIND DIE NACHT	Produktion: Rat Pack Filmproduktion Kino (Verleih: Constantin Film) Buch: Jan Berger Idee und Regie: Dennis Gansel

2006 - 2007	DIE WELLE	Produktion: Rat Pack Filmproduktion Kino (Verleih: Constantin Film) Buch: Dennis Gansel, Peter Thorwarth Regie: Dennis Gansel Nach dem gleichnamigen Roman von Morton Rhue Deutscher Filmpreis Bronze - Bester Spielfilm (2008) Sundance Film Festival - Internationaler Wettbewerb (2008)
2003 - 2004	NAPOLA - ELITE FÜR DEN FÜHRER	Produktion: Olga Film Kino (Verleih: Constantin Film) Buch: Dennis Gansel, Maggie Peren Regie: Dennis Gansel Rencontres Cinématographiques de Cannes - Publikumspreis (2005) Festival du Film de Compiègne - Publikumspreis (2005) Giffoni International Film Festival - Bester Film (2005) Hamptons International Film Festival - Publikumspreis (2004) Lucca Film Festival e Europa Cinema - Bester Film (2004) Bayerischer Filmpreis - Beste Regie (2004) Deutscher Filmpreis - Bestes Drehbuch unverfilmt (2003)
2000	MÄDCHEN MÄDCHEN	Produktion: Olga Film Kino (Verleih: Constantin Film) Buch: Maggie Peren, Christian Zübert Regie: Dennis Gansel
1999	DAS PHANTOM	ProSieben Produktion: Becker & Häberle Filmproduktion Buch: Dennis Gansel, Maggie Peren Regie: Dennis Gansel Grimme-Preis - Beste Fiktion & Unterhaltung (2001) Jupiter Award - Bester Fernsehfilm (2000) Fernsehfestival Baden-Baden - 3sat-Zuschauerpreis (2000)

Sonstiges

	ZÄHLREICHE WERBUNGEN	
--	----------------------	--

Biografie

	Studium an der Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) München
--	--