

# ABOVE THE LINE



© ZDF\_Christian Hartmann

## Max Färberböck

Regie

Sprachen      Deutsch, Englisch  
Wohnsitz      Hamburg  
Agentin      Ulrike Weis-Wulfes  
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0  
mail@abovetheline.de

Ich brauche euch  
Sau Nummer Vier. Ein Niederbayernkrimi  
Aimée & Jaguar

## Filmografie

|             |                                  |                                                                                                                                                                          |
|-------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2023        | TATORT - TROTZDEM                | BR<br>Produktion: Hager Moss Film<br>Buch und Regie: Max Färberböck<br>Co-Autor: Stefan Beetz<br><b>Deutsches Fernsehkrimi-Festival - Nominierung Bester Film (2025)</b> |
| 2020 - 2021 | TATORT - WARUM                   | BR<br>Produktion: Hager Moss Film<br>Buch und Regie: Max Färberböck                                                                                                      |
| 2019        | TATORT - DIE NACHT<br>GEHÖRT DIR | BR<br>Produktion: Hager Moss Film<br>Buch und Regie: Max Färberböck                                                                                                      |

|             |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2018        | ICH BRAUCHE EUCH                                           | ZDF<br>Produktion: Bavaria Fiction<br>Buch und Regie: Max Färberböck                                                                                                                                                                                                             |
| 2017        | TATORT - ICH TÖTE NIEMAND                                  | BR<br>Produktion: Hager Moss Film<br>Buch und Regie: Max Färberböck                                                                                                                                                                                                              |
| 2015        | TATORT - MIR SAN JETZT DA<br>WO'S WEHTUT                   | BR<br>Produktion: Roxy Film<br>Buch und Regie: Max Färberböck                                                                                                                                                                                                                    |
| 2014        | TATORT - DER HIMMEL IST<br>EIN PLATZ AUF ERDEN             | BR<br>Produktion: Hager Moss Film<br>Buch und Regie: Max Färberböck                                                                                                                                                                                                              |
| 2013        | TATORT - AM ENDE DES<br>FLURS                              | BR<br>Produktion: Collina Filmproduktion<br>Buch und Regie: Max Färberböck                                                                                                                                                                                                       |
| 2012        | PARADIES 505 - EIN<br>NIEDERBAYERNKRIMI                    | BR<br>Produktion: Roxy Film<br>Buch: Christian Limmer<br>Regie: Max Färberböck                                                                                                                                                                                                   |
| 2011        | MEIN VATER, SEINE FREUNDE<br>UND DAS GANZ SCHNELLE<br>GELD | ZDF<br>Produktion: Collina Filmproduktion<br>Buch und Regie: Max Färberböck                                                                                                                                                                                                      |
| 2009        | BELLA BLOCK - VORSEHUNG                                    | ZDF<br>Produktion: UFA Fernsehproduktion<br>Buch: Max Färberböck, Fabian Thaessler<br>Regie: Max Färberböck<br><b>Norddeutscher Filmpreis (2010)</b><br><b>Deutscher Fernsehkrimipreis (2010)</b>                                                                                |
|             | SAU NUMMER VIER. EIN<br>NIEDERBAYERNKRIMI                  | BR<br>Produktion: Roxy Film<br>Buch: Christian Limmer<br>Regie: Max Färberböck<br><b>Bayerischer Fernsehpreis - Beste Regie (2012)</b>                                                                                                                                           |
| 2007 - 2008 | ANONYMA - EINE FRAU IN<br>BERLIN                           | Produktion: Constantin Film, ZDF<br>Kino (Verleih: Constantin Film)<br>Buch und Regie: Max Färberböck<br>Nach der Autobiographie von Marta Hillers<br><b>Santa Barbara International Film Festival - Bester Film (2009)</b><br><b>Toronto International Film Festival (2008)</b> |
| 2003        | SEPTEMBER                                                  | Produktion: Zero Fiction Film<br>Kino (Verleih: X Verleih)<br>Buch und Regie: Max Färberböck<br><b>Festival de Cannes - Un certain regard (2003)</b>                                                                                                                             |

|      |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2001 | JENSEITS                      | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Buch und Regie: Max Färberböck<br><b>Fernsehspielpreis SWR - Beste Regie &amp; Bestes Drehbuch (2001)</b><br><b>Festival International de Télévision de Monte-Carlo NYPHE D'OR - Beste Regie &amp; Bestes Drehbuch (2001)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1999 | AIMÉE & JAGUAR                | Produktion: Senator Film Produktion<br>Kino (Verleih: Senator Film Verleih)<br>Buch und Regie: Max Färberböck<br>Nach dem gleichnamigen Roman von Erica Fischer<br><b>Golden Globe Awards - Nominierung Bester fremdsprachiger Film (2000)</b><br><b>Academy Awards - Deutscher Beitrag (2000)</b><br><b>Gilde Filmpreis - Bester deutscher Film (1999)</b><br><b>Internationale Filmfestspiele Berlin - Eröffnungsfilm &amp; Silberner Bär Weibliche Hauptrolle (1999)</b><br><b>Deutscher Filmpreis - Beste weibliche Hauptrolle (1999)</b><br><b>Bayerischer Filmpreis - Beste Regie (1999)</b> |
| 1995 | BELLA BLOCK - LIEBESTOD       | ZDF<br>Produktion: Objektiv Film<br>Buch und Regie: Max Färberböck<br><b>Telestar - Beste Regie (1995)</b><br><b>Fernsehspielpreis SWR - Beste Regie &amp; Bestes Drehbuch (1995)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1993 | BELLA BLOCK - DIE KOMMISSARIN | ZDF<br>Produktion: Objektiv Film<br>Buch und Regie: Max Färberböck<br><b>Grimme-Preis - Bester Film (1993)</b><br><b>Telestar - Beste Regie (1993)</b><br><b>Bayerischer Fernsehpreis - Beste Regie (1993)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1992 | EINER ZAHLT IMMER             | ZDF<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Buch und Regie: Max Färberböck<br><b>Bayerischer Fernsehpreis - Beste Regie (1992)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|      | SCHLAFENDE HUNDE              | ZDF<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Buch und Regie: Max Färberböck<br><b>Fernsehpreis SWR - Beste Regie &amp; Bestes Drehbuch (1992)</b><br><b>Telestar - Beste Regie &amp; Bester Fernsehfilm (1992)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## Theater

|      |                                    |                                                                |
|------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 2021 | GOTT - NACH FERDINAND VON SCHIRACH | Residenztheater München<br>Regie: Max Färberböck               |
| 2004 | COSI FAN TUTTE VON W. A. MOZART    | Theater Freiburg<br>Regie: Max Färberböck<br>Operninszenierung |

## Biografie

|      |                                                                |
|------|----------------------------------------------------------------|
| 1990 | Drehbuchautor und Regisseur für TV- und Kinofilme              |
|      | Theaterarbeit in Buenos Aires und Italien                      |
|      | Theaterinszenierungen in Hamburg, Heidelberg und Köln          |
|      | Studium an der Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) München |