

ABOVE THE LINE



Florian Froschmayer

Director

Contact

Ulrike Weis-Wulfes

Tel. +49 (0)89 599 08 4-0

Theresienstr. 31
D-80333 München

muenchen@abovetheline.de

Location

Berlin

© privat

FILMOGRAPHY (Selection)

2019	DER ZÜRICH-KRIMI - BORCHERT UND DER FATALE IRRTUM	ARD/Degeto Production: Graf Filmproduktion Rewrite, Director: Florian Froschmayer Writer: Hans-Henner Hess
	DER ZÜRICH-KRIMI - BORCHERT UND DIE FAMILIE	ARD/Degeto Production: Graf Filmproduktion Writer: Florian Froschmayer, Felix Benesch Director: Florian Froschmayer
2017	RUSSI	Production: Elitefilm Writer and Director: Florian Froschmayer In Development
	STRALSUND - KEIN WEG ZURÜCK	ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Writer: Martin Eigler, Sven Poser Director: Florian Froschmayer
	URLAUB MIT MAMA	ARD/Degeto Production: Letterbox Filmproduktion Writer: Nina Bohlmann Director: Florian Froschmayer
2016	LOVIN' AMSTERDAM	ARD/Degeto Production: Provobis Writer: Thomas Kirdorf Director: Florian Froschmayer
2015	SWEET SEPTEMBER	WDR Production: Ziegler Film Writer: Sathyan Ramesch Director: Florian Froschmayer
	TATORT - IHR WERDET GERICHTET	SRF Production: Zodiac Pictures Writer: Urs Bühler Director: Florian Froschmayer
2014	ES KOMMT NOCH BESSER	ZDF Production: Ninety-Minute Film Writer: Birgit Maiwald Director: Florian Froschmayer Jupiter Award - Nominated for Best Picture (2014)
2013	DIE LEGENDE DER MASKE	ARD/Degeto Production: UFA Fiction Writer: Timo Berndt Director: Florian Froschmayer
2012	MIT GERADEM RÜCKEN	Sat.1 Production: Relevant Film Writer: Sophia Krapoth Director: Florian Froschmayer
	FOR HIS OWN GOOD	ORF Production: MR Film / Maran Film Writer: Martin Douven Director: Florian Froschmayer
2011	THE LAST COP	Sat.1 Production: ITV Studios Writer: Robert Dannenberg & Stefan Scheich, Michael Illner, Katja Töner Director: Florian Froschmayer 3 x 45 min Deutscher Fernsehpreis - Best Series (2012)
	IM BRAUTKLEID MEINER SCHWESTER	Sat.1 Production: Magic Flight Film Writer: Aglef Püschel Director: Florian Froschmayer

2010	TATORT - BOROWSKI UND EINE FRAGE VON REINEM GESCHMACK	NDR Production: Studio Hamburg Writer: Christoph Silber, Thorsten Wettcke, Kai Hafenmeister Director: Florian Froschmayer
	TATORT - EDEL SEI DER MENSCH UND GESUND	RBB Production: Ophier Film, Burkert/Barreis Development Writer: Dinah Marte Golch Director: Florian Froschmayer
2009	TATORT - DER POLIZISTINNENMÖRDER	SWR, SRF Production: Maran Film Writer: Jürgen Pommerin Director: Florian Froschmayer
	DIE ROUTE	BR/ORF Production: TV60 Filmproduktion, Moviepool Writer: Tobias Stille Director: Florian Froschmayer
2008	TATORT - BOROWSKI UND DIE HEILE WELT	NDR Production: Studio Hamburg Writer: Mark Blöbaum, Elke Schuch Director: Florian Froschmayer
2006-2007	R.I.S. DIE SPRACHE DER TOTEN	Sat.1 Production: Producers at Work Director: Florian Froschmayer Headwriter: Pietro Valsecchi 7 x 45 min
2002	L.A.X	Production: FFP New Media (Distributor: Rialto Film) Writer: Martin Rappolt Director: Florian Froschmayer
	DIE SITTE	RTL Production: Filmpool Fiction Writer: Ralf Lönnhardt Director: Florian Froschmayer 3 x 45 min Grimme-Preis - Nominated for Best Series (2004)
1999	EXKLUSIV	Production: Zodiac Pictures (Distributor: Elitefilm) Writer: Florian Froschmayer, Tobias Kunz Director: Florian Froschmayer Filmfestival Max Ophüls Preis - Nominated for Max Ophüls Preis (2000)

MISCELLANEOUS

1997-2011 VARIOUS COMMERCIALS FOR CONDOR, BUSINESS UNIT SPORT, SPEC-SPOTS ETC.