

ABOVE THE LINE



Michael Proehl

Autor

Kontakt

Patricia Barona

Tel. +49 (0)30 288 77 3-0

Wielandstraße 5

D-10625 Berlin

berlin@abovetheline.de

Wohnsitz

Berlin

Sprachen

Deutsch

© Heike Steinweg

FILMOGRAFIE (Auswahl)

2019	MIESE KLEINE MORDE	Kino Produktion: FFP New Media
	HEUTE STIRBT HIER KEINER	HR Produktion: Hessischer Rundfunk Buch: Michael Proehl Regie: Maria Westholzer
	POLIZEIRUF 110 - DER ORT VON DEM DIE WOLKEN KOMMEN	BR Produktion: Roxy Film Buch: Michael Proehl Regie: Florian Schwarz
2017	DOGS OF BERLIN - STAFFEL 1	Netflix Produktion: Syrreal Entertainment Buch: Michael Proehl Regie: Christian Alvart 10 x 51 min. (Folge 4)
2015	DAS WEISSE KANINCHEN	SWR Produktion: FFP New Media Buch: Michael Proehl, Holger Karsten Schmidt Regie: Florian Schwarz Grimme-Preis Nominierung deutscher Fernsehpreis - Bester Fernsehfilm (2017)
2014	TATORT - KÄLTER ALS DER TOD	HR Produktion: Hessischer Rundfunk Buch: Michael Proehl, Matthias Tuchmann Regie: Florian Schwarz
2013	DRIFTEN	Kino Produktion: Langfilm Buch: Karim Patwa, Michael Proehl Regie: Karim Patwa Nominierung Schweizer Filmpreis (2015)
	TATORT - IM SCHMERZ GEBOREN	HR Produktion: Hessischer Rundfunk Buch: Michael Proehl Regie: Florian Schwarz Nominierung Drehbuchpreis (2015) 10. Festival des deutschen Films 2014, Medienkulturpreis, Publikumspreis und Sonderpreis Cast und Crew (2014) Fernsehfilmpreis der deutschen Akademie der Künste und den 3Sat Zuschauerpreis sowie den Preis der Studentenjury, 26. Fernsehfilmfestival Baden (2014) Bernd-Burgemeister-Fernsehpreis (2014) Filmfest München (2014) Goldene Kamera Bester Fernsehfilm DEUTSCHEN AKADEMIE FÜR FERNSEHEN in der Kategorie Drehbuch (2015)
	TATORT - DAS HAUS AM ENDE DER STRASSE	HR Produktion: Hessischer Rundfunk Buch: Michael Proehl, Erol Yesilkaya Regie: Sebastian Marka St. Louis International Film Festival (2015)

2011	HANNA MANGOLD	Sat.1 Produktion: Ninety-Minute Film Buch: Michael Proehl, Matthias Tuchmann Regie: Florian Schwarz Nominierung Deutscher Fernsehpreis 2012 "Bester Fernsehfilm" (2012) Nominierung Fernsehfilmpreis der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste, Baden Baden (2012) Nominierung Deutscher Fernsehkrimi Preis (2012)
2010	INTERVIEW	Kino Produktion: Bakey Films Berlin / SWR / ARTE Buch: Michael Proehl Regie: Sebastian Marka Super 35 mm, 19 Min. Miami Short Film Festival, USA - Nomination Best Narrativ Short Film (2012) Pentedattilo Film Festival, Italy - Best Short Thriller (2012) Newport Beach Film Festival, USA - Best Short Film (2012) Wendland Short Film Festival, Germany - Audience Award (2012) Film Festival Landshut, Germany - Best Short Film (2012) Exground Festival Wiesbaden, Germany - Best German Short Film (2011) Jena Short film Festival, Germany - Best Int. Short Film (2011) Jena Short film Festival, Germany - Audience Award (2011) Seattle Int. Film Festival, USA - Second Runner Best Int. Short Film (2011) Celluloid Screams Film Festival Sheffield, UK - Best Short Film (2011) Oaxaca International Film Festival, Mexico - Best Int. Short Film (2010) Foster International Film Festival, Australien - Best Int. Short Film (2010) Indie Festival, USA - Award of Merit (2010) XIII European Short Film Festival, Cambrils-Reus, Spain - Audience Award (2010) New York International Film Festival, USA - Nomination Best Short Film (2010) Prädikat besonders wertvoll und Award Kurzfilm des Monats von der FBW Wiesbaden (2010)
	TATORT - BOROWSKI UND DER COOLE HUND	NDR Produktion: Studio Hamburg Buch: Michael Proehl Regie: Christian Alvar Nach einer Idee von Henning Mankell
2009-2001	SARDELLEN EXTRA	Kino Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Buch und Regie: Michael Proehl
	42 SCHNITTE	Kino Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Buch und Regie: Michael Proehl
	W WIE VICTOR	Kino Produktion: BR, Filmakademie Baden-Württemberg Buch: Michael Proehl Regie: Ben von Grafenstein Jurypreis der Shorts-Welcome (2005)
	KATZE IM SACK	Kino Produktion: HR, arte, Filmakademie Baden-Württemberg Buch: Michael Proehl Regie: Florian Schwarz Max Ophüls Festival "Bestes Drehbuch" (2005) First-Steps Award in der Kategorie "Abendfüllender Spielfilm" (2004)
	BERLIN - 1. MAI - YAVUZ	Kino Produktion: Jet Film, Frisbeefilms Buch: Michael Proehl Regie: Sven Taddicken
	KAHLSCHLAG	SWR Produktion: teamWorx Television & Film Überarbeitung: Michael Proehl Buch: Alexander Steimle Regie: Patrick Tauss Mainzer Filmfest- Publikumspreis (2007)
	DAS SCHNECKENHAUS	HR Produktion: Hessischer Rundfunk Buch: Michael Proehl Regie: Florian Schwarz Filmfest München-Nominierung Hypopreis, Bestes Drehbuch (2006)
	TATORT - WAFFENSCHWESTERN	HR Produktion: Hessischer Rundfunk Buch: Michael Proehl Regie: Florian Schwarz
	TATORT - WEIL SIE BöSE SIND	HR Produktion: Hessischer Rundfunk Buch: Michael Proehl Regie: Florian Schwarz Nominierung Adolf Grimme Preis (2010) Deutscher Fernsehpreis (2010) Nominierung Krimi Festival Wiesbaden (2010) Krimi Festival Wiesbaden Preis Bester Hauptdarsteller (2010)

BIOGRAFIE

Drehbuchstudium an der Filmakademie Ludwigsburg (2000 - 2005)

Studium der Germanistik und Kunstgeschichte in Frankfurt und Freiburg (1995 - 2000)