

ABOVE THE LINE



Florian Schumacher

Drehbuch

Sprachen Deutsch

Wohnsitz Berlin

Agentin Ulrike Weis-Wulfes
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0
mail@abovetheline.de

Ostfriesensünde

Opa, ledig, jung

... und dann kam Wanda

© Virginie Henzen

Filmografie

2021	DONNA LEON - DIE CONTESSA	ARD/Degeto Produktion: UFA Fiction Buch: Florian Schumacher
2020	DIE DIPLOMATIN - SCHMUTZIGE WAHRHEIT	ARD/Degeto Produktion: UFA Fiction Buch: Florian Schumacher Idee: Rebecca Mahnkopf
2019	OSTFRIESENSÜHNE	ZDF Produktion: Schiwago Film Buch: Florian Schumacher In Entwicklung
	YESS	ProSieben/Sat.1 Produktion: MOOVIE Buch: Florian Schumacher

2018	BETRIEBSAUSFLUG - VOM SCHREIBTISCH AUFS SCHLACHTFELD	ProSieben/Sat.1 Produktion: Action Concept Film- und Stuntproduktion Buch: Florian Schumacher, Benjamin Karalic In Entwicklung
	OSTFRIESENSÜNDE	ZDF Produktion: Schiwago Film Buch: Florian Schumacher Regie: Rick Ostermann
2017	DER KRIMINALIST	ZDF Produktion: Monaco Film Buch: Florian Schumacher Regie: Züli Aladag
	MILK & HONEY	VOX Produktion: Talpa Germany Buch: Florian Schumacher Regie: Peter Gersina 2 x 45 Min.
2016	DER KRIMINALIST	ZDF Produktion: Monaco Film Buch: Florian Schumacher Regie: Theresa von Eltz 2 x 60 Min.
	OSTFRIESENKILLER	ZDF Produktion: Schiwago Film Buch: Florian Schumacher Regie: Sven Bohse Pilot
2015	SOKO LEIPZIG	ZDF Produktion: UFA Fiction Buch: Florian Schumacher Regie: Oren Schmuckler
2013	...UND DANN KAM WANDA	Sat.1 Produktion: Magic Flight Film Buch: Florian Schumacher Regie: Holger Haase
2013 - 2014	DATING DAISY	ARD Produktion: ndF: neue deutsche Filmgesellschaft Buch: Florian Schumacher Regie: Züli Aladag, Ariane Zeller 2 x 25 Min.
2013	OPA, LEDIG, JUNG	ARD/Degeto Produktion: Magic Flight Film Buch: Florian Schumacher Regie: Markus Herling
2013 - 2014	SOKO LEIPZIG	ZDF Produktion: UFA Fiction Buch: Florian Schumacher, Gregor Eisenbeiß Regie: Jörg Mielich 2 x 45 Min.

2012	KLINIK UNTER PLANEN	Sat.1 Produktion: teamWorx Television & Film Buch: Florian Schumacher, Serkal Cus Regie: Sebastian Vigg
	ROBIN HOOD	ProSieben Produktion: teamWorx Television & Film, Filmakademie Baden-Württemberg Buch: Florian Schumacher Regie: Martin Schreier
2011	TRANSPAPA	BR Produktion: teamWorx Television & Film, Filmakademie Baden-Württemberg Regie: Sarah Judith Mettke Dramaturgische Beratung: Florian Schumacher
2010	DIE VIERTE MACHT	Produktion: UFA Cinema Kino (Verleih: Universal Pictures International Germany) Buch und Regie: Dennis Gansel Drehbuchbearbeitung: Florian Schumacher
2009	DIE GRENZE	Sat.1 Produktion: teamWorx Television & Film Buch: Christoph Fromm, Friedemann Fromm Regie: Roland Suso Richter Drehbuchüberarbeitung: Florian Schumacher, Benjamin Karalic
	DSCHUNGELKIND	Produktion: UFA Cinema Kino (Verleih: Universal Pictures International Germany) Buch: Florian Schumacher, Beth Serlin, Natalie Scharf, Richard Reitinger Regie: Roland Suso Richter
	SCHICKSALSJAHRE	ZDF Produktion: teamWorx Television & Film Buch: Thomas Kirchner Regie: Miguel Alexandre Drehbuchüberarbeitung: Florian Schumacher 2 x 90 Min.
2008	SCHLARAFFENLAND	BR Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg, BR, SWR, ARTE Buch: Florian Schumacher, Sarah Judith Mettke Regie: Sarah Judith Mettke
2007	KRONOS - ENDE UND ANFANG	ZDF Theaterkanal Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Buch und Regie: Olav F. Wehling Dramaturgische Beratung: Florian Schumacher
	LA PRALINE	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg in Koproduktion mit ARTE und SWR Buch: Florian Schumacher, Sarah Judith Mettke Regie: Jean-Baptist Chuat Kurzfilm Filmfestival Max Ophüls Preis (2007)

2006	15 MINUTEN WAHRHEIT	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Regie: Nico Zingelmann Dramaturgische Beratung: Florian Schumacher Studio Hamburg Nachwuchspreis - Bester Kurzfilm (2008) Filmfestival Max Ophüls Preis - Nominierung Bester Kurzfilm (2007) First Steps Award - Nominierung Bester Kurzfilm (2007) Deutscher Kurzfilmpreis - Nominierung (2007) Kinofest Lünen - Bester Kurzfilm (2007) Filmfestival Münster - Publikumspreis (2007)
------	---------------------	---

Biografie

2004 - 2008	Studium Drehbuch an der Filmakademie Baden-Württemberg
Seit 2006	Arbeit als freier Drehbuchautor und dramaturgischer Berater
2000 - 2004	Fester freier Redakteur beim WDR, Köln