

# ABOVE THE LINE



© privat

## Hanno Hackfort

Drehbuch

Sprachen Deutsch, Englisch

Wohnsitz Berlin

Agentin Ulrike Weis-Wulfes  
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0  
mail@abovetheline.de

4 Blocks

You are wanted - Staffel 1

Labaule & Erben

## Filmografie

2023	KLEO - STAFFEL 2	Netflix Produktion: Zeitsprung Pictures Regie: Isabel Braak, Nina Vukovic  Konzept, Drehbuch und Showrunner: Hanno Hackfort, Bob Konrad, Richard Kropf 8 x 45 Min.
2022	TATORT - LOVE IS PAIN	WDR Produktion: Ester.Reglin.Film Buch: Hanno Hackfort Regie: Sabine Bernardi

	KLEO - STAFFEL 1	<p>Netflix Produktion: Zeitsprung Pictures Regie: Viviane Andereggen, Jano Ben Chaabane</p> <p>Konzept, Drehbuch und Showrunner: Hanno Hackfort, Bob Konrad, Richard Kropf 8 x 45 Min.</p> <p><b>Grimme-Preis - Beste Fiktion (2023)</b> <b>Deutscher Fernsehpreis - Beste Drama-Serie (2023)</b> <b>Deutscher Fernsehpreis - Nominierungen Bestes Drehbuch &amp; Beste Regie (2023)</b> <b>Critics Choice Awards - Nominierung Best Foreign Language Series (2023)</b> <b>Romy - Nominierung Bestes Drehbuch TV/Stream (2023)</b> <b>Deutsche Akademie für Fernsehen - Nominierung Bestes Drehbuch (2023)</b> <b>Blauer Panther TV &amp; Streaming Award - Nominierung Beliebteste Serie (2023)</b></p>
	FUNERAL FOR A DOG - STAFFEL 2	<p>Sky Produktion: Flare Film Dramaturgische Beratung: Hanno Hackfort 8 x 50 Min. Nach dem Roman "Bestattung eines Hundes" von Thomas Pletzinger</p>
2021 - 2022	GUTE FREUNDE - DER AUFSTIEG DES FC BAYERN	<p>RTL+ Produktion: UFA Fiction Buch: Hanno Hackfort, Bob Konrad, Richard Kropf Regie: David Dietl</p> <p>Nach dem Buch "Gute Freunde - Die wahre Geschichte des FC Bayern München" von Thomas Huetlin 6 x 60 Min. <b>Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen (2023)</b></p>
2020	PARA - WIR SIND KING	<p>TNT Serie Produktion: W&amp;B Television Buch: Hanno Hackfort, Katharina Brauer, Luisa Hardenberg Regie: Özgür Yildirim</p> <p>6 x 45 Min. <b>Grimme Preis - Nominierung Kinder &amp; Jugend (2022)</b> <b>Deutscher Fernsehpreis - Beste Drama Serie (2021)</b></p>
	FUNERAL FOR A DOG - STAFFEL 1	<p>Sky Produktion: Flare Film Buch: Hanno Hackfort, Bob Konrad, Thomas Pletzinger Regie: David Dietl</p> <p>8 x 50 Min. Nach dem Roman "Bestattung eines Hundes" von Thomas Pletzinger <b>Jupiter Award - Nominierung Beste Serie National (2023)</b> <b>Blauer Panther TV &amp; Streaming Award - Bestes Drehbuch (2022)</b> <b>Series Mania - Students Jury Award (2022)</b> <b>Achtung Berlin - Berlin Series (2022)</b></p>
2019	WERTHEIM	<p>Produktion: Tellux Film Serienkonzept: Hanno Hackfort, Bob Konrad, Richard Kropf In Entwicklung</p>

	4 BLOCKS - STAFFEL 3	TNT Serie Produktion: Wiedemann & Berg Television Buch: Hanno Hackfort, Bob Konrad, Richard Kropf Regie: Özgür Yildirim
2018	4 BLOCKS - STAFFEL 2	TNT Serie Produktion: Wiedemann & Berg Television Buch: Hanno Hackfort, Bob Konrad, Richard Kropf Regie: Oliver Hirschbiegel, Özgür Yildirim  7 x 45 Min. <b>Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Beste Drama-Serie (2019)</b> <b>Romy - Nominierung Beste Regie TV-Fiction (2019)</b>
	LABAULE & ERBEN	SWR Produktion: Violet Pictures, Zeitsprung Pictures Buch: Hanno Hackfort, Anneke Janssen, Richard Kropf, Elena Senft Regie: Boris Kunz  6 x 45 Min.
	SOKO POTSDAM - STAFFEL 1	ZDF Produktion: Bantry Bay Productions Buch: Hanno Hackfort, Bob Konrad, Richard Kropf Regie: Stefan Bühling, Isabell Braak
	SOKO POTSDAM - STAFFEL 2	ZDF Produktion: Bantry Bay Productions Buch: Hanno Hackfort, Bob Konrad, Richard Kropf Regie: Felix Ahrens  2 x 45 Min.
2016 - 2017	4 BLOCKS - STAFFEL 1	TNT Serie Produktion: Wiedemann & Berg Television Regie: Marvin Kren  Idee, Konzept und Buch: Hanno Hackfort, Bob Konrad, Richard Kropf 6 x 45 Min. <b>Grimme-Preis - Fiction und Darstellung (2018)</b> <b>Goldene Kamera - Beste(r) deutsche(r) Miniserie/Mehrteiler (2018)</b> <b>Jupiter Award - Beste TV-Serie (2018)</b> <b>Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Bestes Drehbuch (2018)</b> <b>Deutsche Akademie für Fernsehen - Beste Produktion (2017)</b> <b>C21 International Drama Awards - Nominierung Best non-English Language Drama Series (2017)</b> <b>Deutscher Regiepreis Metropolis (2017)</b>
2015 - 2017	YOU ARE WANTED - STAFFEL 1	Amazon Produktion: Warner Bros. Entertainment, Pantaleon Films Regie: Matthias Schweighöfer  Created by: Hanno Hackfort, Bob Konrad, Richard Kropf 6 x 45 Min.

2014	SOKO LEIPZIG	ZDF Produktion: UFA Fiction Buch: Hanno Hackfort, Bob Konrad, Richard Kropf Regie: Jörg Mielich  4 x 45 Min.
2013 - 2014	KOSLOWSKI UND HAFERKAMP - STAFFEL 2	WDR Produktion: Studio Hamburg Regie: Thomas Durchschlag, Peter Gersina  Created by: Hanno Hackfort, Bob Konrad, Richard Kropf 16 x 45 Min.
2012 - 2013	KOSLOWSKI UND HAFERKAMP - STAFFEL 1	WDR Produktion: Studio Hamburg Regie: Michel Bielawa, Edzard Onneken, Dirk Regel  Created by: Hanno Hackfort, Bob Konrad, Richard Kropf 12 x 45 Min.
2009	RACHEENGEL - EIN EISKALTER PLAN	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Buch: Hanno Hackfort, Kathrin Richter, Jürgen Schlagenhof, Michael Helfrich Regie: Tim Trageser
2007	DAS GEHEIMNIS IM WALD	ZDF Produktion: Cinecentrum Berlin Film- und Fernsehproduktion Buch: Hanno Hackfort, Michael Helfrich Regie: Peter Keglevic
2006	ALLES AUßER SEX	ProSieben Produktion: Lunet Entertainment Buch: Hanno Hackfort Regie: Matthias Steurer
2004	STEFANIE - EINE FRAU STARTET DURCH	Sat.1 Produktion: Novafilm Fernsehproduktion Buch: Hanno Hackfort, Michael Helfrich Regie: Sabine Landgraeber
2002	JUNIMOND	Produktion: Road Movies, Filmstiftung NRW, WDR Kino (Verleih: Stardust Filmverleih) Buch und Regie: Hanno Hackfort <b>Europäischer Filmpreis Esslingen - Bestes Regiedebut (2004)</b>

## Biografie

1991 - 2000	Arbeit als Tonassistent und Tonmeister
1999	freier Autor
1992	Kaskeline Filmakademie