

ABOVE THE LINE



© Mathias Bothor

Tomy Wigand

Director

Languages German, English

Location München

Agent Sigrid Narjes

Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0

mail@abovetheline.de

Der Kotzbrocken

TKKG and the mysterious Mind Machine

Polly Blue Eyes

Filmography

2022	WENN PAPA AUF DER MATTE STEHT	ARD/Degeto Production: Producers at Work Writer: Birgit Maiwald Director: Tomy Wigand Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Nominated for Rheingold Audience Award (2023)
2021	KLIMA RETTEN FÜR ANFÄNGER	ARD/Degeto Production: ITV Studios Germany Writer: Nina Bohlmann Director: Tomy Wigand Filmfest Hamburg - Section Televisionen (2022)

	ES IST NIE ZU SPÄT	ARD/Degeto Production: U5 Filmproduktion Writer: Sarah Schnier Director: Tomy Wigand
2019	WEINGUT WADER - NEUE WEGE	ARD/Degeto Production: U5 Filmproduktion Writer: Carolin Hecht Director: Tomy Wigand
	WEINGUT WADER - NUR ZUSAMMEN SIND WIR STARK	ARD/Degeto Production: U5 Filmproduktion Writer: Bernadette Feiler, Carolin Hecht Director: Tomy Wigand
2018	WEINGUT WADER - DAS FAMILIENGEHEIMNIS	ARD/Degeto Production: U5 Filmproduktion Writer: Bernadette Feiler, Ania Kock Director: Tomy Wigand
2017	WEINGUT WADER - DIE ERBSCHAFT	ARD/Degeto Production: U5 Filmproduktion Writer: Bernadette Feiler, Ania Kock Director: Tomy Wigand
2015	DIE BÜFFEL SIND LOS	ARD/Degeto Production: U5 Filmproduktion Writer: Carolin Hecht Director: Tomy Wigand
2014	DER KOTZBROCKEN	ARD/Degeto Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Writer: Uli Brée Director: Tomy Wigand
	DIE MÜTTERMAFIA-PATIN	ZDF Production: U5 Filmproduktion Writer: Tomy Wigand, Johannes Wünsche Director: Tomy Wigand Nach dem Roman "Die Patin" von Kerstin Gier
2013	DIE MÜTTER-MAFIA	ZDF Production: U5 Filmproduktion Writer: Tomy Wigand, Johannes Wünsche Director: Tomy Wigand Nach dem gleichnamigen Roman von Kerstin Gier Deutscher Comedypreis - Nominated for Best TV Comedy (2014)
2011	OMAMAMIA	Production: Sperl Productions Cinema (Distributor: Majestic Filmverleih) Writer: Jane Ainscough Director: Tomy Wigand
2010	DAS GROSSE COMEBACK	ZDF Production: Sony Pictures Film und Fernseh Produktion Writer: Mark Werner Director: Tomy Wigand Grimme-Preis - Nominated for Best Fiction (2012) Deutscher Comedypreis - Nominated for Best TV Comedy (2012)

2007	WILLKOMMEN IM WESTERWALD	SWR Production: teamWorx Television & Film Writer: Beate Langmaack Director: Tomy Wigand Europäischer CIVIS Fernsehpreis - Best Entertainment (2009)
2005 - 2006	TKKG AND THE MYSTERIOUS MIND MACHINE	Production: Bavaria Film Cinema (Distributor: Constantin Film) Writer: Rolf Kalmuczak, Marco Petry Director: Tomy Wigand
2004 - 2005	POLLY BLUE EYES	Production: equinox Film, Magnolia Filmproduktion Cinema (Distributor: NFP Marketing & Distribution) Writer: Karin Laudenbach, Martin Rosefeldt Director: Tomy Wigand
2002 - 2003	THE FLYING CLASSROOM	Production: Bavaria Film Cinema (Distributor: Constantin Film) Writer: Hermine Kunka, Henriette Piper Director: Tomy Wigand Nach dem gleichnamigen Roman von Erich Kästner Deutscher Filmpreis - Best Children's and Youth Film (2003) Bayerischer Filmpreis - Best Children's and Youth Film (2003) Deutsche Kindermedienstiftung Goldener Spatz - Best Picture (2003)
2000	FOOTBALL RULES OK	Production: H & V Entertainment Cinema (Distributor: Seven X Filmverleih) Writer: Matthias Dinter, Martin Ritzenhoff Director: Tomy Wigand Bayerischer Filmpreis - Best Actor Leading Role (2000) Deutscher Filmpreis - Best Actor Leading Role (2000) Bayerischer Filmpreis - Best Actress Supporting Role (2000)
	HUSKY, DON'T CRY	ProSieben Production: MTM Medien & Television München Writer: Silke Zertz Director: Tomy Wigand
1998	PICKNICK IM SCHNEE	MDR Production: ndF: neue deutsche Filmgesellschaft Writer: Martin Rauhaus Director: Tomy Wigand
1996 - 1997	TWIGGY - LIEBE AUF DIÄT	ZDF Production: Claussen+Putz Filmproduktion Writer: Jürgen Egger, Michael Gutmann Director: Tomy Wigand

Worked as Editor

Studied at Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) Munich