# ABOVE THE LINE



© Sasha Ilushina Photography

## Loran Alhasan

| | |
|---|---|
| Sprachen | Deutsch: muttersprachlich<br>Kurdisch: muttersprachlich<br>Englisch: fließend<br>Arabisch: gut |
| Dialekte | Amerikanisch-Standard, Britisch-Standard |
| Jahrgang | 2005 |
| Wohnsitz | Hamburg |
| Größe | 175 cm |
| Haarfarbe | dunkelbraun |
| Augenfarbe | braun |
| Stimmlage | Bariton, Bass-Bariton, Tenor |
| Gesang | Jazz |
| Sport | Inline-Skating, Schlittschuhlaufen, Tennis |
| Awards | CHABOS Der Deutsche Fernsehpreis - Förderpreis Das Junge Ensemble (2026)<br>CHABOS TeleVisonale - Sonderpreis für das herausragende junge Ensemble (2025) |
| Agent | Michaela Hoff<br>Tel.: +49 (0)89 599 08 4-33 |

# Filmografie

| | | |
|---|---|---|
| 2026 | ZOMA | Produktion: Story Garden Film<br>Regie: Alireza Golafshan |
| 2025 | POLIZEIRUF 110 - DIE UNERHÖRTEN | ARD<br>Produktion: 42film<br>Regie: Christian Bach |
| | KONTUR | Produktion: Taima Bouz El-Jedi Produktion<br>Regie: Taima Bouz El-Jedi |
| | ZEITLOS | Produktion: Hamburg Media School<br>Regie: Nadiia Khatymlianska |
| 2024 | CHABOS | ZDFneo<br>Produktion: BBC Studios Germany<br>Regie: Arkadij Khaet, Mickey Paatzsch<br><br>**Der Deutsche Fernsehpreis - Förderpreis Das Junge Ensemble (2026)**<br>**TeleVisonale - Sonderpreis für das herausragende junge Ensemble (2025)** |
| | LEBENSSCHULDEN | Produktion: Glass Frog Films, Meyer-Pavlovic & Pavlovic<br>Regie: Lena Hetzel |
| | EIN FAHRRAD FÜR ALICIA | Produktion: Hamburg Media School<br>Regie: Masha Mollenhauer |

# Theater

| | | |
|---|---|---|
| 2024 | FIGHT CLUB | St. Pauli Theater<br>Regie: Dania Hohmann |
| 2023 | DIE GESCHWISTER LÖWENHERZ | St. Pauli Theater<br>Regie: Dania Hohmann |
| 2022 | ELF THE MUSICAL | Wetumpka High Theater Guild<br>Regie: Jeff Glass |
| 2022 | JOHN LENNON AND ME | Wetumpka High Theater Guild<br>Regie: Jeff Glass |
| 2022 | TIME BANDITS | St. Pauli theater<br>Regie: Dania Hohmann |
| 2022 | BODYBILD | Ernst Deutsch Theater<br>Regie: Imke Trommler |
| 2021 | FARM DER TIERE | St. Pauli Theater<br>Regie: Dania Hohmann |
| 2019 | DON QUIJOTE | St. Pauli Theater<br>Regie: Dania Hohmann |