ABOVE THE LINE



© Jeanne Degraa

Anna Herrmann

Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Englisch: fließend Französisch: Grundkenntnisse Russisch: Grundkenntnisse
Dialekte	Berlinerisch (Heimatdialekt), Britisch-Standard
Jahrgang	1987
Wohnsitz	Berlin
Größe	168 cm
Haarfarbe	blond
Augenfarbe	blau
Nationalität	Deutsch
Stimmlage	Alt, Sopran
Führerschein	PKW: B
Tanz	Hip-Hop, Jazz-Dance, Modern Dance
Sport	Reiten, Sport-Fechten
Ausbildung	2018 Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig Regelmäßige Seminare beim Coaching Team Frank Betzelt und der Tankstelle Berlin Sigrid Andersson, sowie der Masterclass Screenacting International 2020, Filmakademie Baden-Württemberg.
Awards	SKYLINES Grimme-Preis - Beste Fiktion (2020) WEINBERG Grimme-Preis - Beste Fiktion (2016)
Agent	Gina Müser Tel.: +49 (0)89 599 08 4-40

Filmografie

2026	DOPPELHAUSHÄLFTE - STAFFEL 6	ZDFneo Produktion: Iconoclast Films Germany Regie: Joscha Bongard, Lisa Miller
	MONSTER	Disney+ Produktion: Wiedemann & Berg Television Regie: Adolfo Kolmerer
	IM GRUNDE MORD	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Bruno Grass
2025	DIE BEHÖRDE	ZDF Produktion: Pyjama Pictures Regie: Leonard Fuchs
	MEIN BESTER FREUND, SEINE FREUNDIN UND ICH	Netflix Produktion: W&B Television Regie: Marco Petry
	PUSH - STAFFEL 2	ZDFneo Produktion: Bantry Bay Productions Regie: Pia Hellenthal, Joya Thome
	DOPPELHAUSHÄLFTE - STAFFEL 5	ZDFneo Produktion: Iconoclast Films Germany Regie: Dennis Schanz
	UND KEINER GEHT HIN	ZDF Produktion: New Matter Films, DFFB, ZDF - Das kleine Fernsehspiel Regie: Oliver Grüttner
	SOKO LEIPZIG	ZDF Produktion: UFA Fiction Regie: Sven Fehrensen
2024	EAT PRAY BARK – THERAPIE AUF 4 PFOTEN	Netflix Produktion: Olga Film Regie: Marco Petry
	DOPPELHAUSHÄLFTE - STAFFEL 4	ZDFneo Produktion: Iconoclast Films Germany Regie: Merle Grimme
	STRALSUND - ABLAUFDATUM	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Ziska Riemann
2023	FÜR IMMER SOMMER	ARD/Degeto Produktion: Bavaria Fiction Regie: Michael Rowitz
	DOPPELHAUSHÄLFTE - STAFFEL 3	ZDFneo Produktion: Iconoclast Films Germany Regie: Marijana Verhoef

	MANDAT FÜR MAI	ZDF Produktion: Real Film Berlin Regie: Eva Wolf, Sven Fehrensen
2022	MEIN TRAUM, MEINE GESCHICHTE	KiKa/SWR/Arte Produktion: LOOKSfilm Regie: Marco Gadge
	SPREEWALDKRIMI - DIE SIEBTE PERSON	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Lars-Gunnar Lotz
2021	DER ZÜRICH-KRIMI - BORCHERT UND DIE DUNKLEN SCHATTEN	ARD/Degeto Produktion: Graf Film, MIA FILM Regie: Roland Suso Richter
	DIE TOTEN VOM BODENSEE - DAS ZWEITE GESICHT	ZDF/ORF Produktion: Rowboat Film- und Fernsehproduktion, Graf Filmproduktion Regie: Christian Theede
	DOPPELHAUSHÄLFTE	ZDFneo Produktion: StickUp Filmproduktion Regie: Christoph Mushayija Rath, Dennis Schanz
2020	DER STREUNER	Produktion: ifs Internationale Filmschule Köln Regie: Björn Grzemba
	DIE LUFT ZUM ATMEN	ZDF/Arte Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Jophi Ries
	FRITZIE - DER HIMMEL MUSS WARTEN - STAFFEL 2	ZDF Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Regie: Kerstin Ahlrichs
	NORD NORD MORD - SIEVERS UND DER SCHWARZE ENGEL	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Berno Kürten
	TATORT - HETZJAGD	SWR Produktion: SWR Regie: Tom Bohn
2019	DER STAATSANWALT - FANGSCHUSS	ZDF Produktion: Novafilm Regie: Ay?e Polat
	LETZTE SPUR BERLIN - AMÖBENLIEBE	ZDF Produktion: Novafilm Regie: Käthe Niemeyer

2018	BOHEMIAN BROWSER BALLET - POLITIKER-GLÜCK	funk Produktion: Turbokultur, Steinberger Silberstein Regie: Fabian Möhrke
2018 - 2019	SKYLINES	Netflix Produktion: Komplizen Film, StickUp Filmproduktion Regie: Maximilian Erlenwein, Soleen Yusef **Grimme-Preis - Beste Fiktion (2020)**
2018	TATORT - DER GUTE WEG	rbb Produktion: Real Film Berlin Regie: Christian von Castelberg
2017	BAD COP - KRIMINELL GUT - KINDSKÖPFE	RTL Produktion: ITV Studios Germany Fiction Regie: Michael Kreindl
	BRECHT	Arte/BR/SWR/WDR Produktion: Bavaria Filmproduktion, Bavaria Fiction Regie: Heinrich Breloer
	DER USEDOM-KRIMI - GEISTERSCHIFF	ARD/Degeto/NDR Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Regie: Oliver Schmitz
	FÜR MEINE TOCHTER	ZDF Produktion: Bavaria Fiction, Ninety-Minute Film Regie: Stephan Lacant
2016	EIN SCHRECKLICH REICHES PAAR	ZDF Produktion: Hager Moss Film Regie: Neelesha Barthel
	POLIZEIRUF 110 - DÜNNES EIS	MDR Produktion: Filmpool Fiction Regie: Jochen Alexander Freydank
	SCHULD - NACH FERDINAND VON SCHIRACH - ANATOMIE	ZDF Produktion: MOOVIE Regie: Hannu Salonen
2015	DIE SPEZIALISTEN - IM NAMEN DER OPFER - DIE MÄDCHEN AUS OST-BERLIN	ZDF Produktion: UFA Fiction Regie: Nicolai Rohde
	HOMELAND - STAFFEL 5	Showtime/Sat.1 Produktion: Fox 21, Studio Babelsberg Motions Pictures Regie: John Coles, Michael Offer
	SCHWEIGEMINUTE	ZDF Produktion: MOOVIE Regie: Thorsten Schmidt

2014	MILLENNIALS	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg (Verleih: KT Film & Media, M-Appeal World Sales) Regie: Jana Bürgelin
	SOKO LEIPZIG - MISTER GREEN	ZDF Produktion: UFA Fiction Regie: Samira Radsi
	WEINBERG	TNT Serie Produktion: Bantry Bay Productions, Turner Broadcasting System Deutschland, Twenty Four 9 Films Regie: Till Franzen, Jan Martin Scharf **Grimme-Preis - Beste Fiktion (2016)**
2013	NEVERLAND NOW	Produktion: Bauhaus-Universität Weimar, Georg Pelzer Produktion (Verleih: Aug&Ohr Medien) Regie: Georg Pelzer
	SOKO KÖLN - BLUMEN DES TODES	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Sascha Thiel
2011	TRATTORIA	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg, Arte, BR, SWR Regie: Soleen Yusef
2010	TATORT - MORD IN DER ERSTEN LIGA	NDR Produktion: Cinecentrum Hannover Film- und Fernsehproduktion Regie: Nils Willbrandt
2008	DER STREIT DER WEISENMÄDCHEN VON SANKT JOSEPH	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Regie: Sven Fox
2001	SO WEIT DIE FÜSSE TRAGEN	Produktion: Cascadeur Filmproduktion (Verleih: Angel Falls Filmverleih) Regie: Hardy Martins
1999 - 2002	HINTER GITTERN - DER FRAUENKNAST	RTL Regie: diverse

Theater

2019	DER PROZESS / VON FRANZ KAFKA, THEATERFASSUNG VON STEPHAN TEUWISSEN	Schauspielhaus Zürich Regie: Mélanie Huber
2018	DANTONS TOD / VON GEORG BÜCHNER	Schauspielhaus Zürich Regie: Peter Ender
2017	KRUSO / VON LUTZ SEILER	Schauspiel Leipzig Regie: Armin Petras
2016	VIEL LÄRM UM NICHTS / VON WILLIAM SHAKESPEARE	Freilichtbühne im Grassi Museum Leipzig Regie: Alexander Gamnitzer