

ABOVE THE LINE



© Nils Schwarz

Marcus Mittermeier

| | |
|--------------|--|
| Sprachen | Deutsch: muttersprachlich Englisch: gut Französisch: Grundkenntnisse |
| Dialekte | Bairisch (Heimatsdialekt) |
| Jahrgang | 1969 |
| Wohnsitz | Regensburg |
| Größe | 186 cm |
| Haarfarbe | dunkelblond |
| Augenfarbe | blau |
| Nationalität | Deutsch |
| Stimmelage | Tenor |
| Führerschein | PKW: B |
| Gesang | Rock |
| Sport | Fussball, Kampfsport, Tanzsport, Tennis |
| Agent | Lutz Schmökel Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0 |

Filmografie

| | | |
|------|---|---|
| 2023 | DER KOMMISSAR UND DER SEE - IN BESSEREN KREISEN | ZDF/ORF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Sven Nagel |
| | BLINDSPOT | ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Hannu Salonen |
| 2022 | RIESENDING - JEDE STUNDE ZÄHLT | ARD/Degeto/BR/SWR/ServusTV/SRF Produktion: Senator Film Produktion Regie: Jochen Alexander Freydank |
| | WENN PAPA AUF DER MATTE STEHT | ARD/Degeto Produktion: Producers at Work Regie: Tomy Wigand |
| 2021 | DIE WELT STEHT STILL | ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Anno Saul |
| 2020 | ALLE NADELN AN DER TANNE | ZDF Produktion: Bavaria Fiction, Conradfilm Regie: Mirjam Unger |
| | GELIEFERT | BR Produktion: TV60 Filmproduktion Regie: Jan Fehse |
| 2019 | LANG LEBE DIE KÖNIGIN | ARD/Degeto/ORF Produktion: Neue Schönhauser Filmproduktion Regie: Richard Huber |
| | MARIE BRAND UND DIE LIEBE ZU VIERT | ZDF Produktion: Warner Bros. ITVP Deutschland Regie: Judith Kennel |
| 2018 | DIE CHEFIN - LOCKVOGEL | ZDF/ORF/SRF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Florian Schott |
| 2017 | DU BIST NICHT ALLEIN | ZDF Produktion: Die Film Regie: Johannes Fabrick |
| | EIN STARKES TEAM - WESPENNEST | ZDF Produktion: UFA Fiction Regie: Martin Kinkel |

| | | |
|------|---|---|
| | LANDKRIMI - STEIRERKIND | ARD/ORF Produktion: Allegro Film, ARD Degeto Film Regie: Wolfgang Murnberger |
| | SARAH KOHR - MORD IM ALTEN LAND | ZDF Produktion: Die Film Regie: Marcus O. Rosenmüller |
| 2016 | DER 7. TAG | ZDF Produktion: MOOVIE Regie: Roland Suso Richter |
| | SCHULD - NACH FERDINAND VON SCHIRACH - STAFFEL 2 | ZDF Produktion: MOOVIE Regie: Hannu Salonen |
| | SOLO FÜR WEISS - DIE WAHRHEIT HAT VIELE GESICHTER | ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Thomas Berger |
| 2015 | DIE HEBAMME 2 | Sat.1 Produktion: MOOVIE Regie: Hannu Salonen |
| | HELEN DORN - GEFAHR IM VERZUG | ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Alexander Dierbach |
| | NACHT DER ANGST | ZDF Produktion: UFA Fiction Regie: Gabriela Zerhau |
| 2014 | BLAUWASSERLEBEN | ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Judith Kennel |
| | DIE UNGEHORSAME | Sat.1 Produktion: Ninety-Minute Film Regie: Holger Haase |
| | HOCHZEITSKÖNIG | ARD/Degeto Produktion: Arbor TV-Filmproduktion Regie: Ben Verbong |
| | STORNO - TODSICHER VERSICHERT | ARD/Degeto/BR Produktion: TV60 Filmproduktion Regie: Jan Fehse |
| | WILSBERG - KEIN WEG ZURÜCK | ZDF Produktion: Eyeworks Germany, Warner Bros. ITVP Deutschland Regie: Martin Enlen |
| 2013 | DER ALTE - MORD IN DEN ALPEN (SPECIAL) | ZDF Produktion: Neue Münchner Fernsehproduktion Regie: Michael Schneider |

| | | |
|-------------|-------------------------|--|
| | ZWISCHEN DEN ZEITEN | ZDF Produktion: Ninety-Minute Film Regie: Hansjörg Thurn |
| 2012 - 2024 | MÜNCHEN MORD | ZDF Produktion: TV60 Filmproduktion Regie: diverse |
| 2011 | TÖDLICHE VERSUCHUNG | ZDF Produktion: Die Film Regie: Johannes Fabrick |
| 2010 | DER KALTE HIMMEL | ARD/Degeto Produktion: teamWorx Television & Film, UFA Fiction Regie: Johannes Fabrick |
| 2005 - 2008 | UNTER ANDEREN UMSTÄNDEN | ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Judith Kennel |
| 2004 - 2010 | DER STAATSANWALT | ZDF/ORF Produktion: Odeon TV, Novafilm Regie: diverse |
| 2003 | MUXMÄUSCHENSTILL | Produktion: Schiwago Film (Verleih: X Verleih) Regie: Marcus Mittermeier |
| 1999 - 2004 | SAMT UND SEIDE | ZDF Produktion: ndF: neue deutsche Filmgesellschaft, Two Oceans Production Regie: Gunter Friedrich |